



PA-1913000302020002 Seat No. _____

M. P. A. (Sem. II) (Kathak) Examination

March / April - 2020

General Theory (Elective)

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 60

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.

(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- 1 એકતાલ અને ઝપતાલના ઠેકાને સવાઈ લયમાં લિપિબદ્ધ કરો.
- 2 આધુનિક નૃત્ય પ્રદર્શનોમાં નવી તકનીકોનાં પ્રયોગ વિશે જણાવો.
- 3 'નાયકભેદ'ની વિસ્તૃત માહિતી આપો.
- 4 જાતિ એટલે શું ? જાતિ અને લયકારીનો સહસંબંધ જણાવો.
- 5 અભિનય એટલે શું ? કથક નૃત્ય અને અભિનયનો આંતરિક સહસંબંધ જણાવો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) Attempt all questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

- 1 Write notation of Ektaal and Japtaal in Savai laya.
- 2 Explain the use of new techniques in modern dance performances.
- 3 Give detailed information of 'Nayakbhed'.
- 4 What is Jati ? Explain the co-relation of Jati and Laykari.
- 5 What is Abhinaya ? Explain the internal co-relation of Kathak dance and Abhinaya.